

Sukces jak z nut

Panie chcą Fryderyka

Choć Dziewczęcy Chór Katedralny „Puellae Orantes” ma na swoim koncie wiele nagród i wyróżnień, tę nominację nazywa bezprecedensowym sukcesem.

Najnowsza płyta chóru „Magnificate et glorificate Dominum” została nominowana do nagrody Fryderyka 2006 w kategorii muzyka poważna za Album Roku Muzyka Wokalna. – To docenienie naszej żmudnej, 22-letniej pracy – cieszy się ks. Władysław Pachota, założyciel i dyrygent chóru. – Już sama nominacja jest dla nas ogrom-

nym wyróżnieniem i bezprecedensowym sukcesem. Konkurencję mamy dużą, bo w naszej kategorii znalazły się płyty samych sław polskiej muzyki poważnej – dodaje Aleksandra Topor, asystent dyrygenta. O tym, czy Fryderyk powędruje do „Puellae Orantes”, dowiemy się dopiero 17 kwietnia podczas gali rozdania statuetek. Wcześniej, 14 kwietnia, będzie można posłuchać chóru podczas koncertu w Mościckiej Fundacji Kultury. Kolejne występy planowane są w Krakowie, Brzesku, Bochni, Starym i Nowym Sączu, a także za granicą. **BS**

**Piękny śpiew
podoba się
nie tylko Bogu,
ale też ludziom**

