

Głosy bardzo cenne

GAZETA WYBORCZA

24.XI.2000

TARNÓW. Dziewczęcy Chór Katedralny Puellae Orantes

Najpierw śpiewałam, bo mi kaza-
no. Później odkryłam w tym
ogromną radość – mówi Katarzyna
Balmas z Tarnowskiego Dziewczę-
cego Chóru Katedralnego Puellae
Orantes. – Teraz to po prostu ko-
cham.

Chór Puellae Orantes obchodził
w minioną środę piętnastolecie swoje-
go istnienia. Od początku jego dyrek-
torem i dyrygentem jest ks. Władysław

Pachota. W składzie koncertowym
śpiewa obecnie 40 dziewcząt, do wy-
stępów przygotowuje się 17. Wszyst-
kie dziewczyny są w wieku od 13 do
21 lat.

– Kilka z nich to studentki, które wy-
jechały już z Tarnowa. Ale ciągle
uczestniczą w życiu chóru – mówi
ksiądz Władysław Pachota. – Chętnie
z tego korzystamy, ponieważ przez la-
ta kształcone głosy są dla nas bardzo
cenne.

Tylko kilka dziewcząt z chóru kształ-
ci się w podstawowych i średnich szko-
łach muzycznych.

– Większość chodzi do zwykłych
szkół. Dzięki talentowi i wyteżonej pra-
cy muzyka staje się ich pasją – mówi
Aleksandra Topor, nauczycielka śpie-
wu. – Tak staramy się ułożyć program
ćwiczeń, żeby nie zniechęcały swoją
trudnością, a dodawały odwagi i chęci
do śpiewania.

Dziewczęta przyznają, że początki są
bardzo ciężkie. Dopiero po pewnym
czasie ćwiczenia dają efekty i satysfak-
cję.

– Chór to dla mnie praca. Ale kiedy
wygrywamy kolejny festiwal, jestem
bardzo dumna, bo wiem, że mam w tym
swoją udział – przyznaje Magda Chwa-
łek, licealistka.

W czasie piętnastu lat działalności chór
nawiązał bardzo dobre kontakty z wie-
loma państwami europejskimi, a także
ze Stanami Zjednoczonymi.

Dziewczęta koncertowały już m.in. we
Włoszech, Austrii, Niemczech, Francji
i Holandii.

– Bez kompleksów konkurujemy
z chórmi z wieloletnią tradycją – mó-
wi ks. W. Pachota. – W ciągu ostatnich
lat uczestniczyliśmy w piętnastu kon-
kursach i z każdego wracaliśmy z na-
groda.

Ostatni znaczący sukces Puellae
Orantes to I nagroda na Festiwalu Chó-
rów Katedralnych w Amiens we Fran-
cji. Tarnowskie „Śpiewające Dziew-
częta” były najlepsze spośród 50 grup
z całej Europy. Chór wydał także trzy
płyty.

W Bazylice Katedralnej w Tarnowie
dziewczęta wyśpiewały przedwczoraj
rodzinom, sympatykom i zaproszo-
nym gościom utwory ze swojego re-
pertuaru.

– Trudno mi ocenić poziom tego kon-
certu – mówi wzruszony ks. Władysław.
– To był naprawdę wspaniały jubileusz.
Warto było pracować na to piętnaście
lat.

KAB

"GAZETA
WYBORCZA"

NR 274 (3226)

24. XI. 2000 r.